

LES ARTISTES DE L'ÉCOLE DE NANCY ET LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

19 mars - 29 juin 2014

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Visites guidées de l'exposition pour individuels
jeudi 27 mars à 16h30
vendredi 25 avril à 16h30
samedi 24 mai à 16h30

Visites guidées de l'exposition pour les groupes
sur réservation

Visites guidées de l'exposition pour les scolaires
« Les artistes de l'École de Nancy et la guerre
14-18 » pour les collèges et lycées
– formation pour les enseignants autour
du thème de la Grande Guerre, mercredi
2 avril, 14h-16h
– dossier pédagogique

Visite « Finir en beauté »
dimanche 29 juin à 10h30

Petit journal de l'exposition pour enfants
disponible à l'accueil du musée

Réservations : service des publics des musées
de Nancy au 03 83 17 86 77

LES ŒUVRES PRÉSENTÉES

LES CRIMES DE LA GUERRE

Victor PROUVÉ

Gerbéviller : le bas de la grande rue, 1916
Eau-forte sur papier
Lettre dans l'estampe *Les crimes de la Guerre (1914-1915) /
En Lorraine-Gerbéviller* ; signé V. Prouvé
Musée de l'École de Nancy, sans inv.

—
Maquette pour une affiche *La Voix des Ruines*, 1918
Encre de Chine, rehauts blancs sur papier
Musée de l'École de Nancy, inv. 992.45.1

Louis HESTAUX

Village en ruine, 1914
Lavis d'encre sur papier
Inscription 1914 ; signé L. Hestaux
Musée de l'École de Nancy, inv. SY44

L'EFFORT DE GUERRE EN IMAGE

Victor PROUVÉ

La Défense au foyer, Souvenir de l'année scolaire 1914-
1915, 1915
Impression sur papier
Signé et daté V. Prouvé 1915
Musée de l'École de Nancy, inv. 992.15.1

—
La Ruée, Souvenir de l'année scolaire 1915-1916, 1916
Impression sur papier
Signé et daté V. Prouvé 1916
Musée de l'École de Nancy, inv. 992.76.3

—
Les Bêcheurs, Souvenir de l'année scolaire 1916-1917, 1917
Impression sur papier
Signé et daté V. Prouvé 1917
Musée de l'École de Nancy, inv. 992.78.9

—
Les Faneuses, Souvenir de l'année scolaire 1916-1917,
1917
Impression sur papier
Signé et daté V. Prouvé 1917
Musée de l'École de Nancy, inv. 992.80.4

—
Diplôme de Culture des terres abandonnées, 1917
Impression sur papier
Signé et daté V. Prouvé 1917
Musée de l'École de Nancy, inv. 992.79.1

—
*Programme pour la séance donnée au profit des soldats
et réfugiés belges*, 1915
Impression sur papier
Dédicacé, signé et daté *Pour la Belgique héroïque et / martyr /
V. Prouvé / 1915*
Musée de l'École de Nancy, inv. 992.86.1

—
Maquette pour une affiche *Qui calcule prévoit, qui
prévoit souscrit à l'emprunt*, 1917
Encre de Chine, rehauts blancs sur papier
Signé et daté V. Prouvé 1917
Inscription *Imprimé par Berger-Levrault de Nancy / après le
quinzième bombardement de la Ville*
Musée de l'École de Nancy, inv. 992.42.1

—
Maquette pour une affiche *Hygiène de guerre*, 1918
Encre de Chine, rehauts blancs sur papier
Signé et daté V. Prouvé / 1918
Musée de l'École de Nancy, inv. 992.55.1

Victor PROUVÉ

Maquette pour une affiche *La Ruée*, 1918
Encre de Chine, rehauts blancs sur papier
Signé et daté *V.Prouvé / 1918*
Musée de l'École de Nancy, inv. 992.43.1

—
La Revanche des Petits, 1914
Impression sur papier
Signé et daté *V.Prouvé / 1914*
Musée de l'École de Nancy, inv. 992.66.1

—
Enfants et cavalier
Encre noire et crayon graphite sur papier
Musée de l'École de Nancy, inv. 998.46.201

—
Bons points du Nouvel An, 1918
Impression sur papier
Signé *VP* ou *V.Prouvé*
Musée de l'École de Nancy, inv. 998.46.224.1

—
Étude de bons points
Encre noire et crayon graphite sur papier
Musée de l'École de Nancy, inv. 998.46.216

—
Images *Les Plantes médicinales : Gentiane Jaune, Petite Centaurée, Douce-Amère, Digitale*
Impression sur papier
Signé *V.P.*
Collection particulière

VERS LA PAIX

Victor PROUVÉ

Affiche *Noël pour la grande Paix qui vient*, 1918
Impression polychrome sur papier
Signé et daté *V.Prouvé / 1918*
Musée de l'École de Nancy, inv. 992.68.1

—
Affiche *Les Préliminaires de la Paix*, 1919
Impression polychrome sur papier
Signé et daté *V.Prouvé / 1919*; Inscription *Les / PRELIMINAIRES / de la / PAIX / Juste - Glorieuse - durable / REPARATIONS / GARANTIES*
Musée de l'École de Nancy, inv. 992.69.1

—
Diplôme de souscription à l'emprunt, 1920
Impression polychrome sur papier
Signé et daté *V.Prouvé 1920*
Musée de l'École de Nancy, inv. 998.46.8.2

LA COMMÉMORATION

Victor PROUVÉ

Affiche *À la Gloire de Jean Coirentin Carré*, 1919
Impression polychrome sur papier
Signé et daté *V.Prouvé / 1919*; Inscription *A la Gloire / de / Jean Coirentin Carré / né au Faouët le 9 Janvier 1900 / Engagé au 41° Rég. D'infanterie le 27 avril 1915 / Mort en combat aérien le 18 Mars 1918 etc...*
Musée de l'École de Nancy, inv. 992.70.3

—
Médaille aux *Vaillants Défenseurs de la Lorraine*, 1915
Bronze
Signé sur l'avvers *V.Prouvé*; Inscription *1914-1915 / En / l'honneur / du 20° Corps / et des / Vaillants / Défenseurs / de la / Lorraine*
Musée de l'École de Nancy, inv. 613

—
Médaille *Aux Maîtres morts pour la France*, 1918
Bronze
Signé sur l'avvers *V.Prouvé*; signé et daté sur le revers *VP. / 1918*
Musée de l'École de Nancy, inv. 609

Alfred FINOT

Plaquette du monument de *La Lorraine aux États-Unis* de Flirey (54), 1919
Bronze
Signé et daté sur l'avvers *A. FINOT / 1919*; Inscription sur l'avvers *LA / LORRAINE / AUX / ETATS-UNIS / 12 SEPTEMBRE / 1918*
Musée de l'École de Nancy, inv. 259

Henri BERGÉ

Projets de cadres pour médailles, 1915
Encre noire et crayon graphite sur papier
Signé et daté *H.Bergé 1915*; Inscription *LA GRANDE GUERRE / GLOIRE / AUX VAILLANTS / DEFENSEURS DE LA / PATRIE*
Musée de l'École de Nancy, inv. 988.2.58

—
Louis MAJORELLE, édité par **MOUGIN Frères**
Édition réduite du monument de *La Lorraine aux États-Unis* de Bathélemont-les-Bauzémont (54), 1917
Biscuit
Signé et daté sur le côté *L. Majorelle / 1917*; signé à l'arrière *Mougin / ceramist / Nancy*; Inscription : *FRANCE / ETATS-UNIS / 1917 / LA / LORRAINE / AUX / ETATS-UNIS*
Nancy, Archives municipales, cote MAQ 1

Victor PROUVÉ

Maquette pour le Monument de Bois-le-Prêtre, vers 1921-1923
Structure en bois, plâtre et filasse
Musée de l'École de Nancy, inv. 991.14.1

—
Projet initial de Victor Prouvé et carte postale représentant le monument de Bois-le-Prêtre
Musée de l'École de Nancy, fonds documentaire

LES ÉTABLISSEMENTS GALLÉ ET LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

ÉTABLISSEMENTS GALLÉ

Vase représentant la Cathédrale de Reims en flammes, 1914
Verre à plusieurs couches, décor gravé à l'acide
Signé *Gallé* et daté sur une des faces *1914*; Inscription sur une des faces *Heure viendra / qui tout paiera*
Collection particulière

—
Plaque avec paysage vosgien, 1915
Verre à plusieurs couches, décor gravé à l'acide
Signée à droite *Gallé* et datée à gauche *1915*
Collection particulière

—
Vase représentant un paysage montagneux et des chasseurs alpins
Verre à plusieurs couches, décor gravé à l'acide
Signé dans le décor *Gallé*
Collection particulière

—
Vase avec paysage vosgien
Verre à plusieurs couches, décor gravé à l'acide
Signé dans le décor *Gallé*
Collection particulière

—
Plateau avec soldats
Bois sculpté, marqueterie de bois divers
Signé dans le décor *Gallé*
Collection particulière

—
Plateau avec soldat, 1914-1916
Bois sculpté, marqueterie de bois divers
Signé dans le décor *Gallé* et daté *1914/1916*
Collection particulière