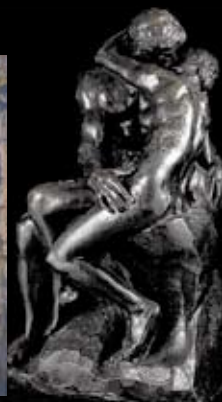


musée des beaux-arts de Nancy

3, place Stanislas - F-54000 NANCY
tél. : 03 83 85 30 72 / fax : 03 83 85 30 76
www.mairie-nancy.fr

ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 18h




ROGER MARX UN CRITIQUE AUX CÔTÉS DE GALLÉ MONET RODIN GAUGUIN...


musée de l'École de Nancy

36-38, rue du sergent Blandan - F-54000 NANCY
tél. : 03 83 40 14 86 / fax : 03 83 40 83 31
www.ecole-de-nancy.com

ouvert du mercredi au dimanche de 10h30 à 18h
fermé lundi et mardi

100 CHEFS-D'ŒUVRE DU MUSÉE D'ORSAY 6 MAI / 28 AOÛT 2006

 musée des
beaux-arts de Nancy

 musée de
l'École de Nancy

exposition organisée en collaboration
avec le musée d'Orsay, Paris

cette exposition a été reconnue
d'intérêt national par le Ministère
de la Culture et de la Communication/
Direction des Musées de France

ville de Nancy



Musée d'Orsay



Cette exposition rend hommage à l'une des personnalités les plus dynamiques de la scène artistique de la fin du XIX^e siècle : **Roger Marx**, né à Nancy en 1859.

Critique d'art et fervent défenseur des avant-gardes des années 1900, Roger Marx poursuit une carrière très importante comme haut fonctionnaire à l'administration des beaux-arts à Paris.

A la fin du XIX^e siècle, son nom est étroitement associé à bon nombre d'artistes alors peu connus qu'il encouragea et révéla, tels **Claude Monet, Auguste Renoir, Paul Gauguin, Eugène Carrière, Auguste Rodin, Emile Gallé...**

L'exposition rassemble 300 œuvres de ces artistes dont 100 chefs d'œuvre provenant du musée d'Orsay.

Elle est présentée conjointement au musée des beaux-arts et au musée de l'École de Nancy

CONFÉRENCES

Roger Marx et l'École de Nancy, par Philippe Thiébaud
conservateur en chef au musée d'Orsay
et commissaire de l'exposition

jeudi 18 mai 2006 à 18h30

auditorium du musée des beaux-arts, entrée libre

Qui est Roger Marx ? par Catherine Méneux
doctorante à l'Université de Paris IV
et commissaire scientifique de l'exposition

jeudi 8 juin 2006 à 18h30

auditorium du musée des beaux-arts, entrée libre



AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE NANCY

30 ans de vie artistique à travers les choix
et les engagements esthétiques de Roger Marx

AU MUSÉE DE L'ÉCOLE DE NANCY

les relations de Roger Marx avec les artistes décorateurs
et peintres de l'École de Nancy

COLLOQUE

*Autour de Roger Marx (1859-1913),
critique d'art et historien*

avec le concours de l'Institut national d'histoire de l'art
Ce colloque est consacré à la critique et à l'histoire de l'art,
en prenant appui sur l'œuvre de Roger Marx.

mercredi 31 mai et jeudi 1^{er} juin 2006

auditorium du musée des beaux-arts de Nancy

vendredi 2 juin 2006

Institut national d'Histoire de l'Art à Paris
entrée libre sur inscription

VISITES GUIDÉES

au musée des beaux-arts

les lundi à 12h, mercredi à 15h et dimanche à 14h30 et 16h30

au musée de l'École de Nancy

le dimanche à 14h30 et 16h30

le dimanche, possibilité de visite consécutive des 2 lieux d'exposition
groupes sur réservation