

formations :

Ces formations proposent des clés et des outils pour appréhender et exploiter les collections permanentes.

enseignants du primaire

LE MERCREDI - 09:30 > 12:30

DETAIL ET MODALITES D'INSCRIPTION SUR LE SITE CIRCON'SCRIPT (SITE DE L'IA 54)

Offre en deux volets, élaborée conjointement par les musées et l'inspection académique.

→ **rencontre avec les œuvres et les techniques : le portrait**

musée des beaux-arts / 12 janvier 2011

→ **rencontre avec les œuvres et les techniques : le portrait**

musée Lorrain / 09 février 2011

enseignants du secondaire

LE MERCREDI - 14:00 > 16:00

ENTREE LIBRE / SUR INSCRIPTION UNIQUEMENT

Formations conçues et animées par les enseignants chargés de mission. Elles sont également accessibles aux enseignants des classes primaires, dans la limite des places disponibles.

→ **arts et symboles : l'objet symbolique**

musée de l'Ecole de Nancy / 06 octobre 2010

→ **regards croisés sur l'œuvre**

musée des beaux-arts / 13 octobre 2010

→ **littérature et société : l'engagement des artistes**

musée de l'Ecole de Nancy / 17 novembre 2010

→ **l'œuvre de bâtisseur de Stanislas : diffusion d'un art de vivre**

musée Lorrain / 26 janvier 2011

→ **les caractéristiques du langage plastique de Georges de La Tour**

musée Lorrain / 23 février 2011

→ **arts, techniques, expressions**

musée des beaux-arts / 16 mars 2011

→ **l'histoire de Nancy à travers les œuvres et les bâtiments du musée**

musée Lorrain / 06 avril 2011

→ **le corps : représentations mentales et artistiques**

musée des beaux-arts / 13 avril 2011

→ **les différentes valeurs de l'objet**

musée Lorrain / 18 mai 2011